



EL PAPELITO DE NUMA

Descripción

Celebramos la fiesta de los santos Timoteo y Tito, obispos, discípulos y colaboradores de san Pablo, pero sobre todo amigos del apóstol, amigos de san Pablo. Recibieron las iglesias de Éfeso y de Creta. Fueron además los destinatarios de las cartas pastorales de san Pablo que tienen sus nombres.

[Las cartas a Timoteo](#) son dos y una a Tito. Pero sobre todo son amigos cercanos a san Pablo.

De Tito se dice que era hijo de padres paganos, y seguramente san Pablo, con su predicación convirtió a su familia y también él se convirtió. San Pablo le tiene un gran cariño.

Timoteo tenía su padre gentil y su madre era judía. Era muy piadosa la mamá de Timoteo.

San Pablo lleva a Timoteo en algún momento en los viajes y lo lleva como ayudante, también cuando funda las iglesias de Filipo y de Tesalónica.

COMPAÑEROS DE VIAJE

Pero después, se ve que comienza a viajar mucho con él, estuvo en Berea, en Atenas, lo envía a tesalónica.

De nuevo aparece junto a Pablo en Corinto, lo acompaña por Éfeso, por Macedonia, por Asia Menor. Bueno, mejor dicho, es uno de los compañeros de viaje de san Pablo y esto hace que se hagan muy buenos amigos y esa [amistad](#) seguramente fortaleció a san Pablo como apóstol tuyo, Jesús.

Desde luego a ellos los fortaleció mucho. San Pablo dice de Timoteo, por ejemplo, que lo ama como un hijo, así, ese es el cariño que tiene por Timoteo.

“Señor, hoy quiero que, en este ratito de oración, meditemos sobre “la amistad”, la importancia de la amistad.

La amistad contigo, estos ratos de oración nos ayudan mucho a crecer en amistad contigo, Señor. Porque vamos conversando, porque vamos contándote nuestros asuntos, vamos escuchándote... También queremos, sobre todo, Señor, crecer en amistad contigo.”

papelito de numa unknown

Hace poco, me vi la película la sociedad de la nieve, ¡Peliculón! Recomendada al 100% para todos. No sé si para todos los públicos, de pronto los muy chiquitines no, pero un niño de 14 y 15 años

perfectamente lo puede ver.

Ya saben que se trata del accidente que hubo hace 50 años en los Andes, este equipo de rugby que viajaba de Uruguay a Chile. Y terminan en la nieve muchísimos días, ¡72 días!

CERCANO A TODOS

Y me llama la atención poderosamente, que el narrador de la película, el que lleva el hilo conductor de la película, es un joven de 25 años que se llamaba Numa Turcatti.

Es curioso, porque este personaje no era del equipo de rugby, incluso al principio no era amigo de nadie.

Numa tenía un par de amigos allí, que fueron los que le insistieron que viajara, pero del resto del avión no los conocía, y no era amigo de nadie.

Pero con el accidente se volvió cercano a todos, y por eso el director de la película lo escogió como el narrador de la película.

Al parecer siempre estuvo primero en las expediciones y cuentan los supervivientes que fue fundamental para la supervivencia de todo el grupo.

Él muere allí, pero su muerte fue un detonante para que los chicos que sobrevivieron, hicieran la expedición final, que es finalmente la que les permite que los rescaten.

Él no sobrevivió, pero sí que salvó a los demás varias veces de forma silenciosa, por eso el director lo eligió como protagonista de la película.

De hecho, la Sociedad de la Nieve es una película, que más que contar la historia de los de los que sobrevivieron, quiso contar y quiso centrarse en los fallecidos.

Interesante ver la película desde ese punto de vista. Y este personaje de Numa Turcatti esconde un simbolismo, pero ¡poderoso!

Y es lo que te quiero contar, y es lo que nos va a servir sobre todo en este ratito de oración.

UN PAPELITO

La historia de la película comienza en una iglesia: Está en una iglesia y ahí está gran parte del equipo, la iglesia está repleta, se ve que es una Misa de domingo.

Entonces en algún momento aparece un personaje diciéndole al de la silla de adelante: – Oye, pásale este papelito a ese personaje que está allá... a ese amigo mío que está sentado allá adelante...

El papelito empieza a pasar de atrás para adelante, de atrás para adelante, de atrás para adelante...

Hasta que el papel llega a Numa Turcatti y en ese papel básicamente está la lista de los que van al viaje.

Y al final dice algo así como: ¡Boludo, vámonos para Chile! En un tono de mucha amistad le dice: ¡Vámonos a Chile, viajemos!

Ese es el comienzo de la película. Pero si pasamos al final, más que al final; al final de la vida de Numa, porque él muere allí.

En ese cascarón, en ese trozo, en ese pedazo del fuselaje del avión, que quedó más o menos allí y que los protegió esos días.

Si pasamos a ese momento de la muerte del personaje, la idea del papel se repite, pero al revés.

Porque ahora él está ya en sus últimos momentos, en su agonía, está en sus últimos minutos, segundos y fallece dejando una nota para sus amigos.

DAR LA VIDA POR LOS AMIGOS

Entonces la escena es dramática, porque todos están mirándolo cómo da su último aliento... Y finalmente el amigo que está más cercano, saca el papel de su chaqueta y empiezan a pasarse esa nota de mano en mano, de amigo en amigo, de sobreviviente a sobreviviente. ¿Qué dice la nota? ¡Atención!: “No hay amor más grande, que el que da la vida por los amigos.”

“No hay amor más grande que el que da la vida por los amigos.”

(Juan 15:13)

“Esto lleva directamente a pensar en Ti, Señor. Y eso ocurrió en el avión y eso ocurrió allí.” Todos inmediatamente, lógicamente, mirando a Numa entregar la vida por sus amigos. “Pero sobre todo pensaron en Ti.” Y este papelito qué pasó de las manos de Turcatti hasta las manos de cada uno de los chicos, fue fundamental porque esto los empujó a buscar la libertad. Un día más de vida es un día más de esperanza, un día más allí los animaba a pensar que podían sobrevivir. Así comienza la aventura, porque dos de ellos se lanzan a hacer una expedición tremenda, atravesando parte de los Andes.



Llegan a un sitio donde hay un pastor que los ve, les da alimento y anuncia que están vivos muchos de ellos. Entonces van y los rescatan con un helicóptero. ¡Tienes que ver la película! No sé si ya te he contado parte de ella... Pero, Señor, es impresionante, ¡impresionante! Y la aventura comienza con ese papelito y termina con un papelito. Antes de la expedición final, esos dos héroes...Sí, porque así los han llamado, aunque ellos no

aceptan ser héroes.

Tienen ciertas dudas, de si aventurarse a esas montañas, pero ese papel de Numa los convence.

DISPUESTOS A SACRIFICARNOS

Uno podría pensar que eso es una invención del director de la película y no fue así, ¡No fue así porque fue verdad! Fue verdad, ese evento tan poderoso fue verdad.

En varias entrevistas los supervivientes mencionan que la nota efectivamente los inspiró a salir al día siguiente, literalmente al día siguiente a buscar quién los rescatara.

Bueno Señor, yo quería meditar algunos puntos sobre la amistad, pero se nos va acabando el tiempo...

Quizás nosotros no vayamos a dar la vida así, en unas montañas nevadas, pero sí que podemos pensar: ¿Qué significa dar la vida por alguien?

No se trata solo de morir por alguien en un sentido físico, también puede significar sacrificar nuestros propios deseos, necesidades o incluso nuestra propia comodidad por el bien de otra persona.

Que estemos dispuestos a hacer sí, lo que sea, por nuestros seres queridos, por nuestros amigos.

Pero, sobre todo, muchas veces dejar de lado nuestros deseos, que estemos dispuestos a sacrificarnos así por ellos, en el silencio.

El amor que da la vida, es el amor más verdadero y duradero. Ese es el amor que podemos buscar.

Claro, no siempre soy perfecto en mi amor, pero Tú, Señor, no nos pides que seamos absolutamente perfectos, pero sí que luchemos.

Que luchemos por evitar el egoísmo, el orgullo, que evitemos ser el centro de las propias necesidades y esforzarnos para amar a los demás. Así damos la vida por los demás.

Terminamos este rato de oración pidiendo a los santos Timoteo y Tito, que intercedan por nosotros para que imitemos ese amor auténtico cristiano.